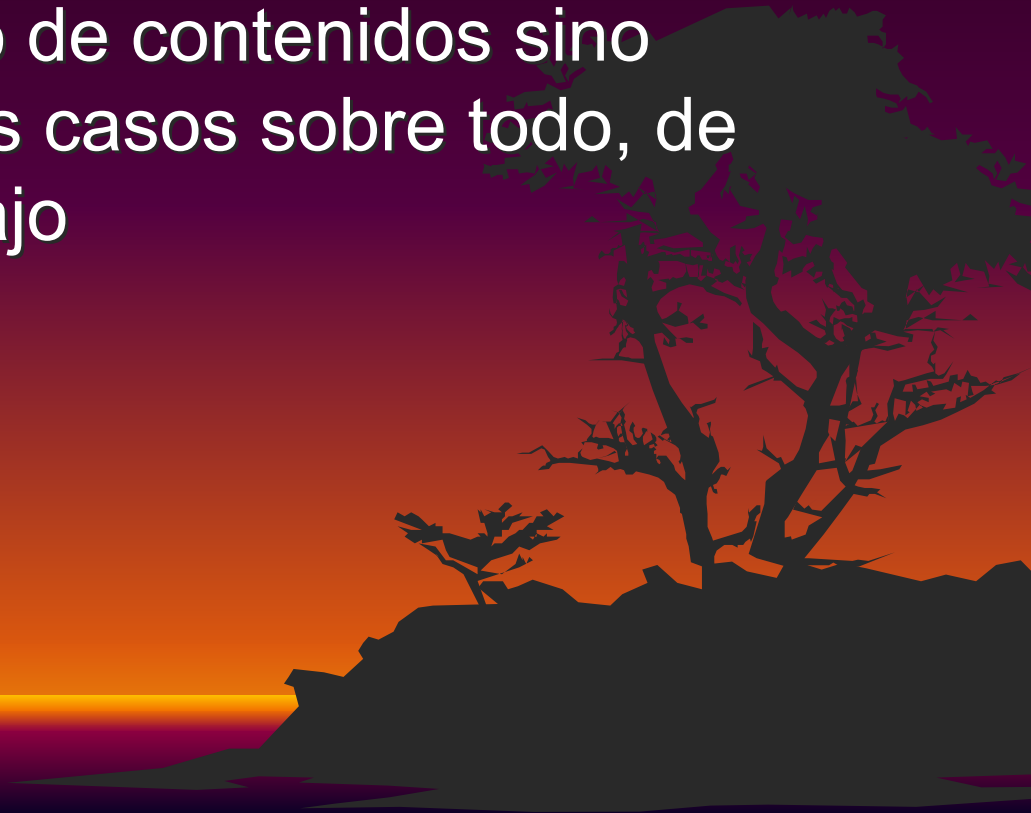


# Equilibrio y Cinética de Sólidos

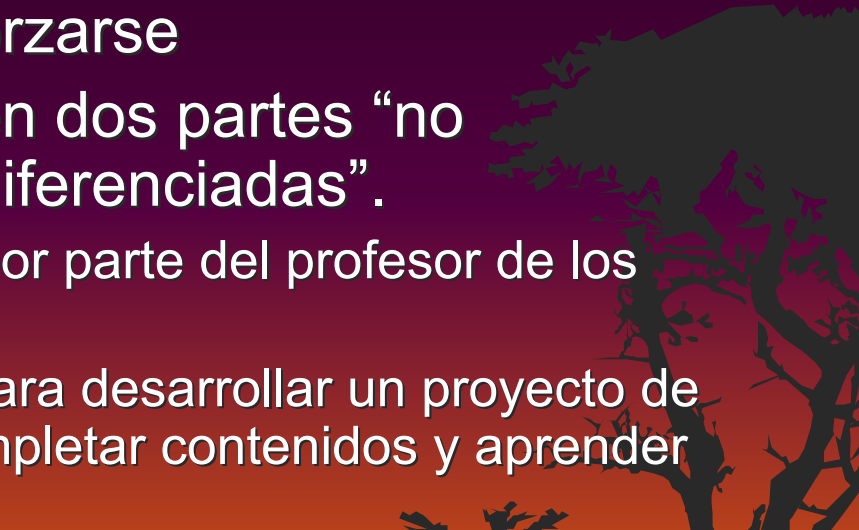
The background of the slide features a silhouette of a large, gnarled tree on a rocky outcrop. The scene is set against a sunset sky with a gradient from dark purple at the top to bright orange and yellow at the horizon. The overall mood is serene and natural.

# ¿QUÉ QUEREMOS CONSEGUIR?

- Mayor implicación de los alumnos en su propio aprendizaje
- Aprendizaje no sólo de contenidos sino también, en algunos casos sobre todo, de estrategias de trabajo



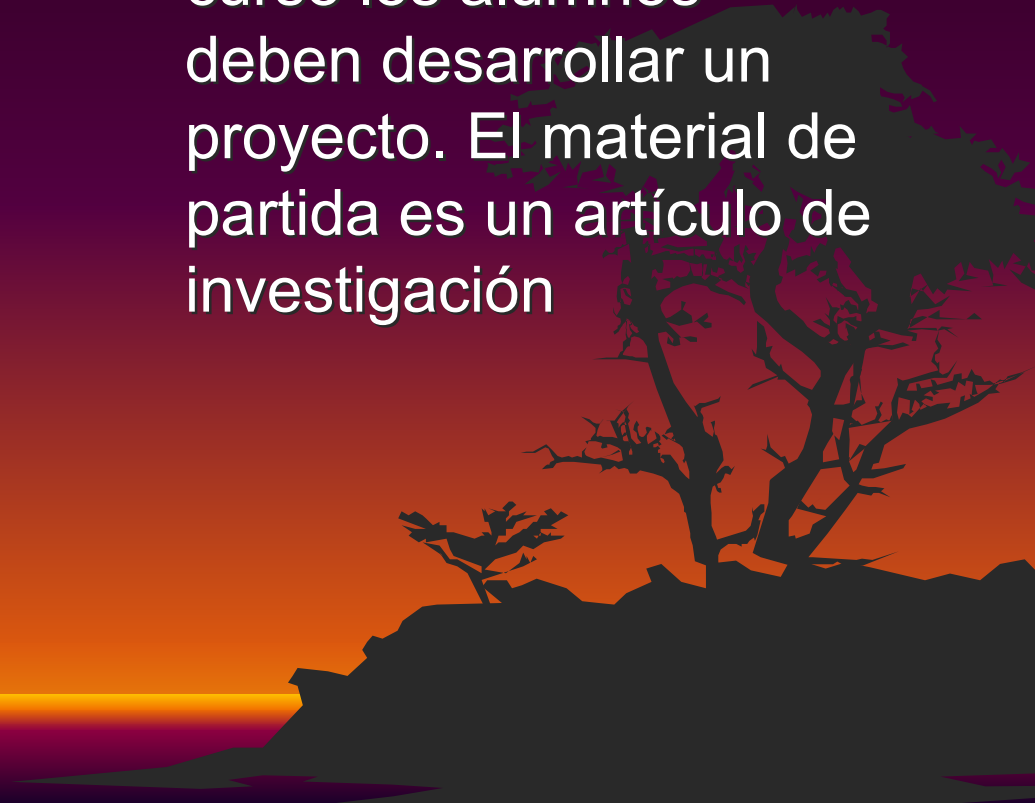
# ¿CÓMO?

- Hay que compatibilizar los objetivos de los alumnos con los nuestros de manera que podamos plantear una serie de objetivos comunes por los que a todo el mundo le interese esforzarse
  - Diseño del programa en dos partes “no necesariamente bien diferenciadas”.
    - Permitir la explicación por parte del profesor de los contenidos básicos
    - Constituir un pretexto para desarrollar un proyecto de trabajo que permita completar contenidos y aprender estrategias
- 
- A silhouette of a large, spreading tree on a hill against a sunset background. The sky transitions from a bright orange at the horizon to a deep purple at the top. The tree is dark and detailed, with many branches. The hill it sits on is also in silhouette, with some smaller bushes or trees in the foreground.

# ORGANIZACIÓN DEL CURSO

- Día 1: Planteamiento del tema. Asignación de tareas
- Día 2: Revisión de las tareas. Aclaración de dudas. **Espacio para grupos**
- En paralelo al desarrollo normal del curso los alumnos deben desarrollar un proyecto. El material de partida es un artículo de investigación

Entre estos dos días los alumnos elaboran el tema, realizan las tareas, etc..



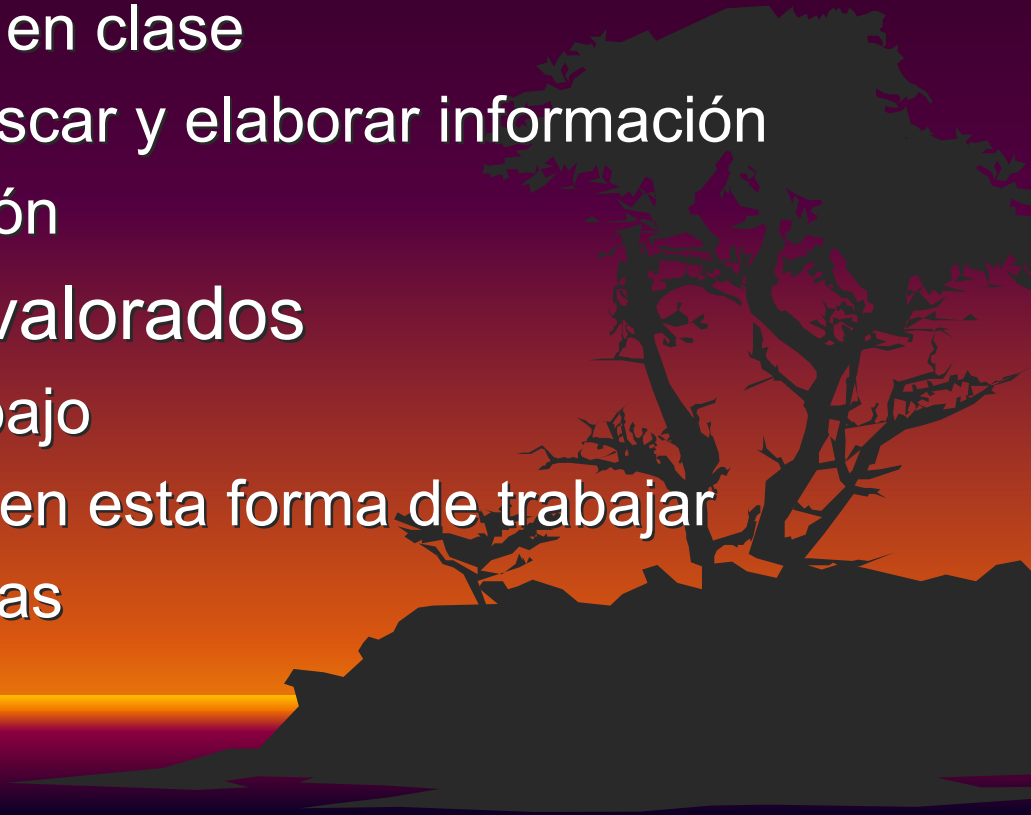
# PROBLEMAS

- Dificultad para comunicar las estrategias de trabajo.
- ¿Cómo romper la inercia de los alumnos? Sobre todo a la hora de plantear actividades nuevas
- Dificultades de comunicación entre y con los grupos



# ¿QUÉ DICEN LOS ALUMNOS?

- Los aspectos mejor valorados
  - La experiencia de trabajo en grupo
  - Mayor participación en clase
  - Han aprendido a buscar y elaborar información
  - Método de evaluación
- Los aspectos peor valorados
  - Mayor carga de trabajo
  - Falta de costumbre en esta forma de trabajar
  - Tareas poco definidas

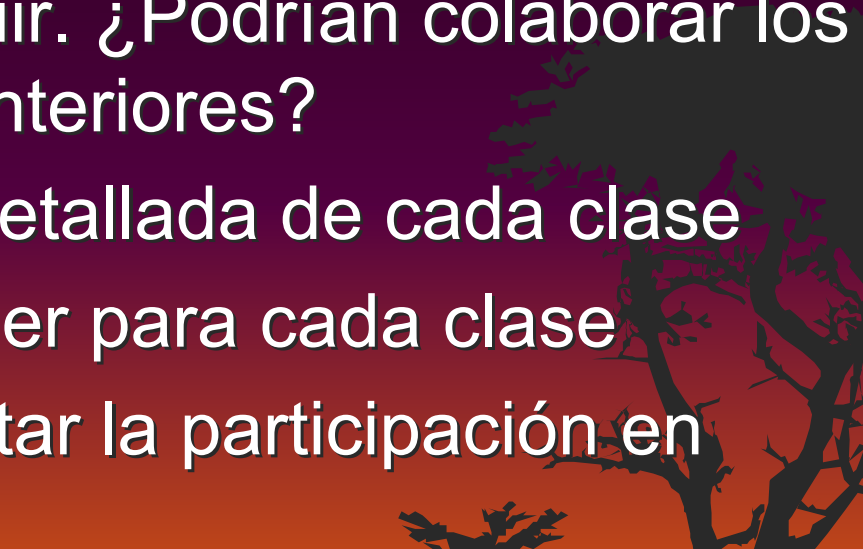


# ¿QUÉ PROPONEN?

- Acercarse a lo que sería “el curso ideal”
  - Mayor peso del trabajo en grupo
  - Obligar más a participar en clase
  - Desarrollar más exposiciones



# PROPUESTAS DE MEJORA

- Diseño cuidadoso de la presentación del curso con referencia a lo básico de la metodología a seguir. ¿Podrían colaborar los alumnos de años anteriores?
  - Planificación más detallada de cada clase
  - Marcar un grupo líder para cada clase
  - Establecer y fomentar la participación en foros del curso
- 
- A silhouette of a tree is visible on the right side of the slide, set against a background of a sunset or sunrise with a gradient from orange to purple.